

SCHEDA TECNICA **TRAVERTINUS P**

PRODOTTO

TRAVERTINUS P

DESCRIZIONE

Stucco in pasta a base di calce spenta, polveri di marmo colorato e coadiuvanti di lavorabilità. Permette di ottenere finiture a marmorino tradizionale, lisce, moderatamente lucide, con la tipica ombreggiatura e puntinatura del travertino. Caratteristica peculiare del prodotto è la composizione essenzialmente minerale, che riprende le tecniche di preparazione già adottate in passato dai maestri artigiani. Agli indubbi vantaggi dati dall'ottima traspirabilità, dalla resistenza all'attacco delle muffe e dalla incombustibilità, si unisce l'ottima resistenza della tonalità di tinta conferitagli dal naturale colore del marmo impiegato.

CAMPO DI IMPIEGO

Il prodotto può essere applicato su superfici interne ed esterne per ottenere pregiate finiture.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Superfici murali nuove: Asportare residui di polvere, sporco ed eventuali parti non coese che non permettano una corretta adesione del prodotto. Applicare una mano di ADIFIX diluito come consigliato, ad essiccazione avvenuta applicare due mani di FONDO UNIVERSALE diluito con acqua al 20-30%.

Superfici murali già verniciate: Verificare che lo stato della pitturazione preesistente sia in ottime condizioni, senza presentare parti in fase di distacco o sfarinamenti (in caso procedere come per i muri nuovi). Per aver maggiore sicurezza nell'ottenere il risultato ottimale, è consigliato applicare una o due mani di FONDO UNIVERSALE diluito con acqua al 20-30%.

ISTRUZIONI PER L'USO

Applicazione

Con frattazzo in acciaio inox, stendere un primo strato di circa 2 mm di spessore, a mo' di rasatura, facendo quindi attenzione a non lasciare sbavature, righe, sormonti, etc... Dopo perfetta asciugatura (almeno 12 ore in normali condizioni di temperatura e umidità) applicare la seconda passata con lo stesso procedimento. Prima che inizi ad asciugare, strisciare con una spatolina da 6-10 cm, perpendicolarmente alla parete. È ovvio che l'applicatore deciderà la quantità delle "strisciate", dei "graffi" in base al gusto estetico. A questo punto si può creare l'effetto "blocco" o "piastrella" con l'aiuto di una staggia o con un qualsiasi altro attrezzo che determini la misura delle fughe. Poi lisciare strisciando con forza con il frattazzo inox il lavoro fin qui eseguito. Questa è la importante fase in cui si riesce a compattare e a lucidare il TRAVERTINUS. In caso di eccessiva ma non completa asciugatura, si può bagnare il prodotto applicato per poterne recuperare la lavorabilità.

Interno: finitura

TRAVERTINUS può essere lasciato al naturale o essere protetto e decorato con VELE', diluito al 40-50%, neutro o tinteggiato nei toni proposti in cartella o in altri a propria scelta.

Esterno: finitura

TRAVERTINUS deve essere obbligatoriamente protetto con VELE' neutro o colorato diluito al 40-50%.

Nella stagione estiva è bene bagnare le facciate prima dell'applicazione sia della prima che della seconda passata. In periodi di forte insolazione, applicare in ombra o al riparo dai raggi di sole diretti. Nel caso di interventi all'esterno, proteggere le pareti per almeno 3 giorni, in particolare in periodi di elevata umidità.

NOTE TECNICHE

<i>Resa teorica (mq/l)</i>	0,8 ÷ 0,9
<i>Diluizione</i>	Pronto all'uso.
<i>Essiccazione a 25°C</i>	4 ÷ 6 ore fuori tatto, ~ 1 giorno in profondità
<i>Sovrapplicazione</i>	Se necessaria, dopo almeno 5-6 ore.
<i>Peso specifico (kg/l)</i>	1,500 ± 0,020
<i>V.O.C. (g/l)</i>	9; cat L BA limite max 200

CONFEZIONI

ℓ 15

COLORI

Bianco naturale

SCHEDA TECNICA TRAVERTINUS

PRODOTTO

TRAVERTINUS

DESCRIZIONE

Stucco in polvere a base di calce spenta e legante idraulico, polveri di marmo colorato e coadiuvanti di lavorabilità. Permette di ottenere finiture a marmorino tradizionale, lisce, moderatamente lucide, con la tipica ombreggiatura e puntinatura del travertino. Caratteristica peculiare del prodotto è la composizione essenzialmente minerale, che riprende le tecniche di preparazione già adottate in passato dai maestri artigiani. Agli indubbi vantaggi dati dall'ottima traspirabilità, dalla resistenza all'attacco delle muffe e dalla incombustibilità, si unisce l'ottima resistenza della tonalità di tinta conferitagli dal naturale colore del marmo impiegato. Travertinus è presentato in due versioni, tipo F (fine) e tipo M (medio), la cui diversità consiste nello spessore della sabbia presente all'interno del prodotto che definisce l'ampiezza e la profondità delle striature del marmo travertino.

CAMPO DI IMPIEGO

Il prodotto può essere applicato su qualsiasi superficie murale interna o esterna per ottenere pregiate finiture.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Superfici murali nuove: Asportare residui di polvere, sporco ed eventuali parti non coese che non permettano una corretta adesione del prodotto. Applicare una mano di ADIFIX diluito come consigliato, ad essiccazione avvenuta applicare due mani di FONDO UNIVERSALE diluito con acqua al 20-30%.

Superfici murali già verniciate: Verificare che lo stato della pitturazione preesistente sia in ottime condizioni, senza presentare parti in fase di distacco o sfarinamenti (in caso procedere come per i muri nuovi). Per aver maggiore sicurezza nell'ottenere il risultato ottimale, è consigliato applicare una o due mani di FONDO UNIVERSALE diluito con acqua al 20-30%.

ISTRUZIONI PER L'USO

Preparazione e applicazione

Impastare TRAVERTINUS con il 40-45% di acqua pulita, con l'aiuto di un mixer a bassa velocità. Lasciar riposare per un quarto d'ora prima dell'uso. Con frattazzo in acciaio inox, stendere un primo strato di circa 2 mm di spessore, a mo' di rasatura, facendo quindi attenzione a non lasciare sbavature, righe, sormonti, etc. Dopo perfetta asciugatura (almeno 12 ore in normali condizioni di temperatura e umidità) applicare la seconda passata con lo stesso procedimento. Prima che inizi ad asciugare, strisciare con una spatolina da 6-10 cm, perpendicolarmente alla parete. È ovvio che l'applicatore deciderà la quantità delle "strisciate", dei "graffi" in base al gusto estetico. A questo punto si può creare l'effetto "blocco" o "piastrella" con l'aiuto di una staggia o con un qualsiasi altro attrezzo che determini la misura delle fughe. Poi, lisciare strisciando con forza con il frattazzo inox il lavoro fin qui eseguito. Questa è la importante fase in cui si riesce a compattare e a lucidare il TRAVERTINUS. In caso di eccessiva, ma non completa, asciugatura, si può bagnare il prodotto applicato per poterne recuperare la lavorabilità.

Interno: finitura

TRAVERTINUS può essere lasciato al naturale o essere protetto e decorato con VELÉ, diluito al 40-50%, neutro o tinteggiato nei toni proposti in cartella o in altri a propria scelta.

Esterno: finitura

TRAVERTINUS deve essere obbligatoriamente protetto con VELÉ neutro o colorato diluito al 40-50%.

Nella stagione estiva è bene bagnare le facciate prima dell'applicazione sia della prima che della seconda passata. In periodi di forte insolazione, applicare in ombra o al riparo dai raggi di sole diretti. Nel caso di interventi all'esterno, proteggere le pareti per almeno 3 giorni, in particolare in periodi di elevata umidità.

NOTE TECNICHE

<i>Resa teorica (mq/Kg)</i>	<i>Tipo F: 0,9 ÷ 1,0</i> <i>Tipo M: 0,6 ÷ 0,7</i>
<i>Diluizione</i>	Diluire Travertinus con 40-45% di acqua pulita per prepararlo all'applicazione.
<i>Essiccazione a 25°C</i>	4 ÷ 6 ore fuori tatto, ~ 1 giorno in profondità
<i>Sovrapplicazione</i>	Dopo 6 ore.
<i>Peso specifico apparente (Kg/ℓ)</i>	1,150 ± 0,020
<i>Pot life (Tempo di utilizzo)</i>	Max 4 ore da quando viene impastato

CONFEZIONI

kg 18, con sacchetto.

COLORI

Bianco naturale.

