

SCHEDA TECNICA **VENYSE'**

PRODOTTO

VENYSE'

DESCRIZIONE

Stucco decorativo a base acquosa per ottenere una finitura in tutto simile a quella presentata dallo stucco veneziano ma che consente un'applicazione facilitata e combinata a pennello e spatola.

CAMPO DI IMPIEGO

Il prodotto può essere impiegato su pareti interne con superfici lisce e uniformi. È possibile l'impiego anche su supporti più ruvidi (tipo intonaco): in questo caso si otterrà però un effetto finale più simile all'encausto.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Superfici murali nuove: Asportare residui di polvere, sporco ed eventuali parti non coese che non permettano una corretta adesione del prodotto. Applicare una mano di ADIFIX diluito come consigliato, ad essiccazione avvenuta applicare due mani di FONDO UNIVERSALE diluito con acqua al 20-30%, colorato con una tinta simile a quella della successiva finitura prescelta.

Superfici murali già verniciate: Verificare che lo stato della pitturazione preesistente sia in ottime condizioni, senza presentare parti in fase di distacco o sfarinamenti (in caso procedere come per i muri nuovi). Applicare una o due mani di FONDO UNIVERSALE diluito con acqua al 20-30%, colorato con una tinta simile a quella della successiva finitura prescelta.

ISTRUZIONI PER L'USO

Preparazione del colore

La cartella colori presenta 24 tinte in 2 tonalità, derivanti dai TINTER. Per ottenere toni più chiari o più scuri modificare a piacere le quantità indicate dalle formule. Se si desiderasse variare le tonalità proposte, aggiungere TINTER di altri colori per arrivare alla tonalità voluta. È possibile sovrapplicare alla prima una seconda mano di colore diverso così da ottenere finiture bicromatiche. Miscelare accuratamente fino ad ottenere una perfetta uniformità di colore.

Applicazione

Stendere una mano di Venysé diluito al 10-15% con acqua, preventivamente colorato, con rullo a pelo raso o a pennello. Dopo 4-6 ore iniziare la finitura con il prodotto non diluito dando 3-4 pennellate lunghe 8-10 cm in senso diverso l'una dall'altra, distanziandole di 10-15 cm. Utilizzando l'apposita INOX DISTENDER spatolare le pennellate con movimenti incrociati senza curarsi degli spazi rimasti vuoti. Procedere così per tutta la superficie da decorare. Ultimato questo primo passaggio, ripetere lo stesso procedimento nei punti precedentemente tralasciati. Qualora si presentassero punti non soddisfacentemente rifiniti è possibile riprenderli anche a lavoro ultimato senza particolari difficoltà.

NOTE TECNICHE

Resa teorica (mq/l) (1° e 2° mano)	3,5 ÷ 5
Diluizione	Mano di fondo: diluire 10 ÷ 15 % con acqua. Mano di finitura: pronta all'uso.
Essiccazione a 25°C	8 ÷ 12 ore fuori tatto
Sovrapplicazione	Dopo almeno 12 ore.
Peso specifico (Kg/l)	1,770 ± 0,020
Viscosità Brookfield a 20°C (mPa·s)	70.000 ÷ 80.000
Residuo secco in peso	70 % ± 1
V.O.C. (g/l)	19; cat L BA limite max 200

CONFEZIONI

ℓ 2

ℓ 8

COLORI

Base bianca da cui derivano 24 colori, ciascuno in 2 diverse intensità.