

## FICHE TECHNIQUE

# ADISMALT

Peinture-laque aux silicones en phase solvant de première qualité, avec pouvoir antirouille



### DESCRIPTION PRODUIT

Peinture-laque aux silicones en phase solvant, de première qualité. Le produit a propriétés antirouille, une excellente tenue, grande facilité d'application et pouvoir couvrant. Il garantit une longue durée de vie et une haute résistance au jaunissement.

### UTILISATION

#### Destination :

Intérieur  
Extérieur

#### Spécifique pour :

Fer et bois  
Tout type de support correctement préparé au préalable

### PREPARATION DU SUPPORT

Une préparation correcte du support garantit les meilleurs résultats en termes de rendement, de finition et sa résistance dans le temps. Pour la France : Se conformes au DTU 59.1

### TRAITEMENT FER

- **Fer neuf** : Nettoyer et dégraisser et enlever toutes traces de poussière ou de saleté. Traiter le support avec **ADIMIN** ou **ANTIRUST**.
- **Fer déjà revêtus avec une vieille peinture** : Nettoyer, dégraisser, brosser pour enlever la peinture faible et poncer pour enlever toute rouille possible. Traiter le support avec **ADIMIN** ou **ANTIRUST**.

### TRAITEMENT SUPPORTS DIFFICILES (tôle galvanisée, aluminium, PVC...)

- Nettoyer et dégraisser la surface des traces de poussière ou de saleté. Traiter le support avec **FUNDFLEX**

### TRAITEMENT BOIS

- **Bois Neuf** : Nettoyer le support des traces de poussière ou de saleté. Préparer le support avec **ADIPAC**
- **Bois déjà revêtus avec une vieille peinture** : Enlever la peinture faible, poncer et nettoyer. Traiter le support avec **ADIPAC**.

Les informations saisies dans le présent fiche technique sont l'expression de notre expérience et de nos connaissances techniques et sont seulement indicatives. Adicolor ne peut être tenu responsable de leur utilisation car l'application des produits a lieu hors de notre contrôle. Les données et les méthodes présentées ici peuvent être sujettes à des modifications en raison de tout développement technique sans préavis.  
Cette fiche annule et remplace toute version précédente.

## Informations supplémentaires :

- Vérifier toujours que les supports sont sains, secs et propres.
- Éliminer toutes les traces de poussières et saletés éventuelles avant l'application.
- La nature du support peut changer l'apparence finale du produit.

## MISE EN ŒUVRE










### Matériels pour l'application :

- Pinceau
- Rouleau
- Pistolet à peinture

### APPLICATION :

- Il est recommandé d'appliquer le produit dilué au préalable, en deux couches.

## CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

	Rendement théorique par couche (m <sup>2</sup> /ℓ)	-	-	10 à 12
	Dilution (%)	-	White Spirit ou diluant synthétique	Pinceau/ Rouleau : 2 Pistolet : 5
	Sec au toucher (à 25°C)	-	Heures	4 à 6
	Séchage complet	-	Heures	24
	Recouvrement	-	Heures	12
	Masse Volumique (kg/ℓ, ± 0,02)	ISO 2811	à 20°C	Blanc Brillant : 1,200 Blanc Satiné : 1,310 Blanc Mat : 1,310
	Viscosité Brookfield (mPa·s)	ISO 2555	à 20°C	Blanc Brillant : 1.000 à 1,200 Blanc Satiné : 2.300 à 2,500 Blanc Mat : 2.300 à 2,500
	Gloss (60°, ±5)	-	-	Brillant : 80 à 90 Satiné : 15 à 25 Mat : < 7
	Résidu sec en poids (% , ±1)	-	-	72

\* Les données du tableau se rapportent aux mesures effectuées en fin de production.

## NETTOYAGE DU MATÉRIEL

- Nettoyer le matériel avec du white spirit ou un diluant synthétique ou nitro, immédiatement après l'usage.

Les informations saisies dans le présent fiche technique sont l'expression de notre expérience et de nos connaissances techniques et sont seulement indicatives. Adicolor ne peut être tenu responsable de leur utilisation car l'application des produits a lieu hors de notre contrôle. Les données et les méthodes présentées ici peuvent être sujettes à des modifications en raison de tout développement technique sans préavis.  
Cette fiche annule et remplace toute version précédente.

## AVERTISSEMENTS ET INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

- Ne pas utiliser le produit à des températures (air et supports) en dessous de 5°C ou au-dessus de 28°C.
- Les temps de séchage indiqués peuvent varier en fonction de l'humidité et des températures ambiantes.
- Faites une estimation précise de la quantité de produit dont vous avez besoin afin d'éviter de rester à court de produit pendant le processus d'application. Ceci évitera le risque de différences de tons.
- Les consommations indiquées sont indicatives et aussi sensiblement variables selon les conditions du support et les méthodes d'application.
- Mélanger bien les produits avant l'utilisation.
- Enlever les rubans de masquage lorsque le produit est encore frais.
- Il est recommandé d'effectuer toujours un échantillon test préalable sur le support spécifique avant de commencer le travail définitif.

## MANIPULATION ET STOCKAGE

- Les informations de sécurité pour l'utilisateur sont contenues dans la **fiche de données de sécurité**.
- Utilisez le produit conformément aux normes d'hygiène et de sécurité en vigueur.
- Ne dispersez pas les emballages dans l'environnement.
- Conserver le produit non dilué dans les emballages d'origine bien fermés, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel et des sources de chaleur.

## COULEURS

### Couleurs disponibles :

Finition Brillante		Finition Satinée	Finition Mate
Blanc Noir		Blanc Noir	Blanc Noir
28 - Blanc Perle	15 - Vert		
02 - Crème	34 - Vert Herbe		
03 - Beige Clair	16 - Vert Foncé		
06 - Jaune Chrome	20 - Bleu Grèce		
07 - Orange	22 - Glace		
08 - Rouge Vif	23 - Gris Clair		
09 - Noisette	39 - Gris Chaud		
10 - Marron	24 - Gris		
11 - Marron Foncé	25 - Gris Foncé		

## Mise à la teinte réalisable avec notre système à teinter

Finition Brillante	Finition Satinée	Finition Mate
Blanc (= Base Blanche) Base Moyenne Base Neutre	Blanc (= Base Blanche) Base Moyenne Base Neutre	Blanc (/= Base Blanche) Base Moyenne Base Neutre

<b>Nuanciers de référence</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nuancier Adicolor "Le sensazioni del colore"</li> <li>▪ NCS®</li> <li>▪ RAL®</li> <li>▪ Nuancier spécifique au produit</li> </ul>
-------------------------------	--

- En cas de coloration, assurez-vous d'utiliser des emballages des bases produits et des colorants appartenant au même lot de production afin d'éviter toute différence de tons.
- Il est recommandé de mélanger toutes les quantités composées de plusieurs emballages afin d'éviter des différences de tons et d'utiliser la finition et la coloration d'un même lot de production.
- Les couleurs de nos catalogues, même lorsqu'elles sont reproduites en produit réel, doivent être considérées comme indicatives. Les couleurs peuvent varier en fonction de l'application, du fond et du type de lumière et de l'environnement.
- Il est recommandé de tester et valider la couleur avant l'application définitive afin d'éviter contestations.