

## FICHE TECHNIQUE

# MYLAK

Peinture-laque en phase solvant,  
prêt à l'emploi, avec pouvoir antirouille



### DESCRIPTION PRODUIT

Peinture-laque en phase solvant avec une excellente tendue, grande facilité d'application et pouvoir couvrant. Grâce à sa formulation spécifique, le produit exerce un pouvoir antirouille sur les surfaces, garantit une longue durée de vie et une bonne résistance au jaunissement.

### UTILISATION

| Destination :          | Spécifique pour :   |
|------------------------|---|
| Intérieur<br>Extérieur | Fer et bois<br>Tout type de support correctement préparé au préalable |

### PREPARATION DU SUPPORT

Une préparation correcte du support garantit les meilleurs résultats en termes de rendement, de finition et sa résistance dans le temps. Pour la France : Se conformes au DTU 59.1

#### TRAITEMENT FER

- **Fer neuf** : Nettoyer et dégraisser et enlever toutes traces de poussière ou de saleté. Traiter le support avec **ADIMIN** ou **ANTIRUST**.
- **Fer déjà revêtus avec une vieille peinture** : Nettoyer, dégraisser, broser pour enlever la peinture faible et poncer pour enlever toute rouille possible. Traiter le support avec **ADIMIN** ou **ANTIRUST**.

#### TRAITEMENT SUPPORTS DIFFICILES (tôle galvanisée, aluminium, PVC...)

- Nettoyer et dégraisser la surface des traces de poussière ou de saleté. Traiter le support avec **FUNDFLEX**

#### TRAITEMENT BOIS

- **Bois Neuf** : Nettoyer le support des traces de poussière ou de saleté. Préparer le support avec **ADIPAC**
- **Bois déjà revêtus avec une vieille peinture** : Enlever la peinture faible, poncer et nettoyer. Traiter le support avec **ADIPAC**.

**Informations supplémentaires :**

- Vérifier toujours que les supports sont sains, secs et propres.
- Éliminer toutes les traces de poussières et saletés éventuelles avant l'application.
- La nature du support peut changer l'apparence finale du produit.

**MISE EN ŒUVRE****Matériels pour l'application :**

- Pinceau
- Rouleau
- Pistolet à peinture

**APPLICATION :**

- Il est recommandé d'appliquer le produit en deux couches.

**CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

|   |  |          |        |   |
|---|--|----------|--------|---|
|  | Rendement théorique par couche (m <sup>2</sup> /ℓ) | -        | -      | 8 à 10  |
|  | Dilution (%)                                       | -        | -      | Prêt à l'emploi   |
|  | Sec au toucher (à 25°C)                            | -        | Heures | 4 à 6   |
|  | Séchage complet                                    | -        | Heures | 24  |
|  | Recouvrement                                       |          | Heures | 12  |
|  | Masse Volumique (kg/ℓ, ± 0,02)                     | ISO 2811 | à 20°C | Blanc Brillant : 1,200<br>Blanc Satiné : 1,310<br>Blanc Mat : 1,310                         |
| •   | Viscosité Brookfield (mPa·s)                       | ISO 2555 | à 20°C | Blanc Brillant : 1.000 à 1,200<br>Blanc Satiné : 2.300 à 2.500<br>Blanc Mat : 2.300 à 2.500 |
|  | Gloss (60°, ±5)                                    | -        | -      | Brillant : 80 à 90<br>Satiné : 15 à 25<br>Mat : < 7   |
|  | Résidu sec en poids (% , ±1)                       | -        | -      | 72  |

\* Les données du tableau se rapportent aux mesures effectuées en fin de production.

**NETTOYAGE DU MATÉRIEL**

- Nettoyer le matériel avec du white spirit ou un diluant synthétique ou nitro, immédiatement après l'usage.

## AVERTISSEMENTS ET INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES

- Ne pas utiliser le produit à des températures (air et supports) en dessous de 5°C ou au-dessus de 28°C.
- Les temps de séchage indiqués peuvent varier en fonction de l'humidité et des températures ambiantes.
- Faites une estimation précise de la quantité de produit dont vous avez besoin afin d'éviter de rester à court de produit pendant le processus d'application. Ceci évitera le risque de différences de tons.
- Les consommations indiquées sont indicatives et aussi sensiblement variables selon les conditions du support et les méthodes d'application.
- Mélanger bien les produits avant l'utilisation.
- Enlever les rubans de masquage lorsque le produit est encore frais.
- Il est recommandé d'effectuer toujours un échantillon test préalable sur le support spécifique avant de commencer le travail définitif.

## MANIPULATION ET STOCKAGE

- Les informations de sécurité pour l'utilisateur sont contenues dans la **fiche de données de sécurité**.
- Utilisez le produit conformément aux normes d'hygiène et de sécurité en vigueur.
- Ne dispersez pas les emballages dans l'environnement.
- Conserver le produit non dilué dans les emballages d'origine bien fermés, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel et des sources de chaleur.

## COULEURS

### Couleurs disponibles :

| Finition Brillante |                  | Finition Satinée | Finition Mate |
|--------------------|------------------|------------------|---------------|
| Blanc<br>Noir      |                  | Blanc<br>Noir    | Blanc<br>Noir |
| 28 - Blanc Perle   | 15 - Vert        |                  |               |
| 02 - Crème         | 34 - Vert Herbe  |                  |               |
| 03 - Beige Clair   | 16 - Vert Foncé  |                  |               |
| 06 - Jaune Chrome  | 20 - Bleu Grèce  |                  |               |
| 07 - Orange        | 22 - Glace       |                  |               |
| 08 - Rouge Vif     | 23 - Gris Clair  |                  |               |
| 09 - Noisette      | 39 - Gris Chaude |                  |               |
| 10 - Marron        | 24 - Gris        |                  |               |
| 11 - Marron Foncé  | 25 - Gris Foncé  |                  |               |

### Nuanciers de référence

- Nuancier spécifique au produit

- Il est recommandé de mélanger toutes les quantités composées de plusieurs emballages afin d'éviter des différences de tons et d'utiliser la finition et la coloration d'un même lot de production.
- Les couleurs de nos catalogues, même lorsqu'elles sont reproduites en produit réel, doivent être considérées comme indicatives. Les couleurs peuvent varier en fonction de l'application, du fond et du type de lumière et de l'environnement.
- Il est recommandé de tester et valider la couleur avant l'application définitive afin d'éviter contestations.