

## FICHE TECHNIQUE

# ZINKOFLEX

Peinture-laque pour supports difficiles



### DESCRIPTION PRODUIT

Peinture-laque de haute qualité, en phase solvant, pour la protection et la finition des supports difficiles. Assure une bonne adhésion au support et une bonne résistance de la finition dans le temps. Le produit ne nécessite pas d'apprêt pour la préparation du support.

### UTILISATION

#### Destination :

Intérieur  
Extérieur

#### Spécifique pour :

Tôle galvanisée  
Fer, alliages légers, aluminium,  
cuivre, acier inoxydable, verre,  
plastique et PVC

### PREPARATION DU SUPPORT

Une préparation correcte du support garantit les meilleurs résultats en termes de rendement, de finition et sa résistance dans le temps. Pour la France : Se conformes au DTU 59.1

- Nettoyer et dégraisser la surface des traces de poussière ou de saleté et éliminer les parties non-adhérentes au support. Le produit ne nécessite pas d'apprêt.

#### Informations supplémentaires :

- Vérifier toujours que les supports sont sains, secs et propres.
- Éliminer toutes les traces de poussières et saletés éventuelles avant l'application.
- La nature du support peut changer l'apparence finale du produit.

**MISE EN ŒUVRE****Matériels pour l'application :**

- Pinceau
- Rouleau
- Pistolet à peinture

**APPLICATION :**

- Le produit garantit excellentes performances même avec une seule couche. Pour les supports particulièrement difficiles ou pour plus de sécurité, une deuxième couche peut être appliquée.
- Il est conseillé de ne pas appliquer une épaisseur excessive de produit sur le support.

**CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

	Rendement théorique par couche (m <sup>2</sup> /ℓ)	-	-	10 à 12
	Dilution (%)	-	White Spirits	Pinceau/ Rouleau : 2 Pistolet : 5
	Sec au toucher (à 25°C)	-	Heures	4 à 6
	Séchage complet	-	Heures	24 L'adhérence optimale est obtenue après 15 jours
	Recouvrement	-	Heures	12
	Masse Volumique (kg/ℓ, ± 0,02)	ISO 2811	à 20°C	Blanc Brillant : 1,200 Blanc Satiné : 1,310
	Viscosité Brookfield (mPa·s)	ISO 2555	à 20°C	Blanc Brillant : 1.000 à 1,200 Blanc Satiné : 2.300 à 2.500
	Gloss (60°, ±5)	-	-	Brillant : 80 à 90 Satiné : 15 à 25
	Résidu sec en poids (% , ±1)	-	-	72

\* Les données du tableau se rapportent aux mesures effectuées en fin de production.

**NETTOYAGE DU MATÉRIEL**

- Nettoyer le matériel avec du white spirit ou un diluant synthétique immédiatement après l'usage.

**AVERTISSEMENTS ET INFORMATIONS SUPPLEMENTAIRES**

- L'adhérence optimale est obtenue après 15 jours
- Ne pas utiliser le produit à des températures (air et supports) en dessous de 5°C ou au-dessus de 28°C.
- Les temps de séchage indiqués peuvent varier en fonction de l'humidité et des températures ambiantes.
- Faites une estimation précise de la quantité de produit dont vous avez besoin afin d'éviter de rester à court de produit pendant le processus d'application. Ceci évitera le risque de différences de tons.
- Les consommations indiquées sont indicatives et aussi sensiblement variables selon les conditions du support et les méthodes d'application.
- Mélanger bien les produits avant l'utilisation.
- Enlever les rubans de masquage lorsque le produit est encore frais.
- Il est recommandé d'effectuer toujours un échantillon test préalable sur le support spécifique avant de commencer le travail définitif.

Les informations saisies dans le présent fiche technique sont l'expression de notre expérience et de nos connaissances techniques et sont seulement indicatives. Adicolor ne peut être tenu responsable de leur utilisation car l'application des produits a lieu hors de notre contrôle. Les données et les méthodes présentées ici peuvent être sujettes à des modifications en raison de tout développement technique sans préavis.  
Cette fiche annule et remplace toute version précédente.

## MANIPULATION ET STOCKAGE

- Les informations de sécurité pour l'utilisateur sont contenues dans la **fiche de données de sécurité**.
- Utilisez le produit conformément aux normes d'hygiène et de sécurité en vigueur.
- Ne dispersez pas les emballages dans l'environnement.
- Conserver le produit non dilué dans les emballages d'origine bien fermés, dans un endroit frais et sec à l'abri du gel et des sources de chaleur.

## COULEURS

### Couleurs disponibles :

- |                             |                           |                             |
|-----------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| ▪ <b>Finition Brillante</b> | ▪ <b>Finition Satinée</b> | ▪ <b>Couleurs spéciales</b> |
| ZK20                        | ZK51                      | ZK40                        |
| ZK21                        | ZK52                      | ZK41                        |
| ZK22                        | ZK53                      | ZK42                        |
| ZK23                        | ZK54                      | ZK43                        |
| ZK24                        | ZK55                      |                             |
| ZK25                        | ZK56                      | ZK50 Aluminium              |
| ZK26                        | ZK57                      | ZK51 Laiton                 |
| ZK27                        | ZK58                      | ZK52 Cuivre                 |
| ZK28                        | ZK59                      |                             |
| ZK29                        |                           |                             |
| ZK30                        |                           |                             |
| ZK31                        |                           |                             |

### Mise à la teinte réalisable avec notre système à teinter

- **Finition Brillante**  
Blanc (= Base Blanche)  
Base Moyenne  
Base Neutre

<b>Nuanciers de référence</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nuancier spécifique au produit</li> <li>▪ RAL</li> </ul>
-------------------------------	---

- En cas de coloration, assurez-vous d'utiliser des emballages des bases produits et des colorants appartenant au même lot de production afin d'éviter toute différence de tons.
- Il est recommandé de mélanger toutes les quantités composées de plusieurs emballages afin d'éviter des différences de tons et d'utiliser la finition et la coloration d'un même lot de production.
- Les couleurs de nos catalogues, même lorsqu'elles sont reproduites en produit réel, doivent être considérées comme indicatives. Les couleurs peuvent varier en fonction de l'application, du fond et du type de lumière et de l'environnement.
- Il est recommandé de tester et valider la couleur avant l'application définitive afin d'éviter contestations.